



melkbuzz nr.42

melklokaal is een *artist-run* tentoonstellingsruimte voor hedendaagse kunst op de grens van kunstenaarsinitiatief en galerie.

actueel

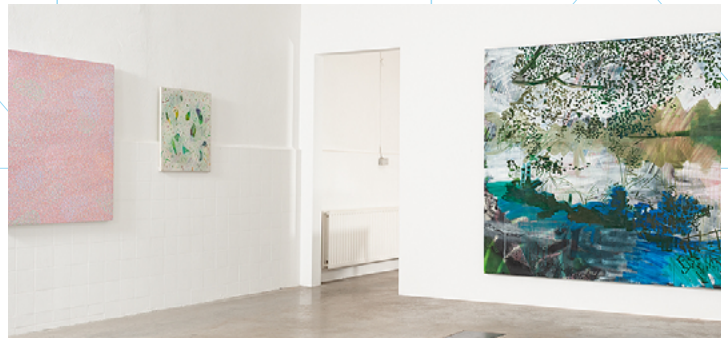
Groepstentoonstelling 'Attitudes'

3 maart jl opende, onder flinke belangstelling, de groepstentoonstelling 'Attitudes' met nieuw werk van Peter Geerts (1957), Coen Vunderink (1979), Jan Wattjes (1981) en Henrik Kröner (1979). Vier kunstenaars die elk met hun eigen temperament en compromisloze houding de schilderkunst onderzoeken, met een verlangen naar een nieuwe mentale ruimte. Primeur is dat het werk van Jan Wattjes voor het eerst in Friesland te zien is. Jan Wattjes groeide op in Heerenveen, maar woont en werkt nu in Den Haag.

In **ROOM** is de intrigerende installatie 'Commercial Crosses' van Akmar (1976) te zien.

In **TANK** werk van o.a. Peter Geerts, Coen Vunderink, Jan Wattjes, Henrik Kröner, Jan Snijder, Jochem Hamstra, Harmen Abma, Pim Tieland en Albert Oost.

Alles t/m 7 april te zien. Mooie recensies over 'Attitudes' zijn te downloaden en te lezen op de site onder 'nieuws'.



fragmenten groepstentoonstelling 'Attitudes'

foto's Linus Harms

voointekening

Bibliotheek uitgave

Boris Ryzji in het Fries

In mei wordt tijdens de 'vodka and cookies' (no milk) verdieppingsavond de tweetalige (NL-FRY) bibliotheek uitgave 'Ryzji yn it Frysk' gepresenteerd. In het Fries vertaalde gedichten van de Russische Boris Ryzji (1974-2001) door Eeltsje Hettinga met getekende Ryzji portretten door Jochem Hamstra. De fraaie handgebonden uitgave verschijnt bij Stichting Cephher in een limited edition van 100 gesignde exemplaren. Prijs 40 euro. **Intekenen op een exemplaar kan ovr 'Ryzji' via: info@melklokaal.nl OP=OP!**



fragment ROOM 'Commercial Crosses' Akmar.

foto Linus Harms

aankondiging

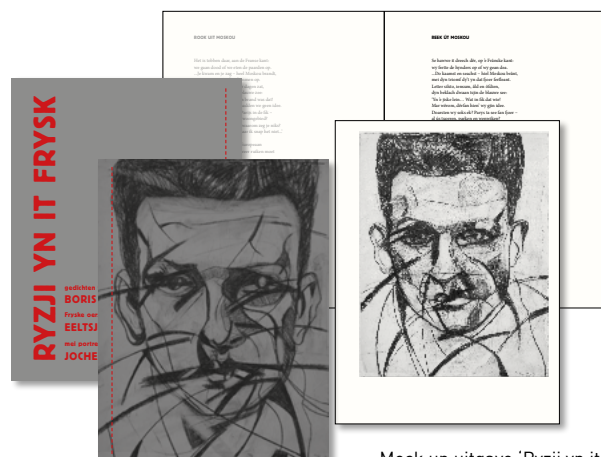
Solotentoonstelling Astrid Nobel

14 april t/m 19 mei solotentoonstelling 'The ground from under my feet' van Astrid Nobel (Hollum, 1983). In **ROOM**: 'Suspended Nature' Thijs Linssen (1987).

vooraankondiging

Solo Wouter Nijland

2 juni t/m 7 juli: Wouter Nijland (1980, Woldendorp). **ROOM**: Jeffry Koopman (1977).



Mock up uitgave 'Ryzji yn it Frysk'

ontwerp monique vogelsang