



melkbuzz nr.14

melklokaal is een tentoonstellingsruimte voor hedendaagse kunst op de grens van kunstenaarsinitiatief en galerie.

actueel

solotentoonstelling **Christiaan Drost**

Nog t/m 27 december: solotentoonstelling 'in order to see it, it has to be remade' schilderijen en miniaturen (schaalmodellen) van jonge talentvolle Christiaan Drost.

In cultuurbijlage FREED van de Leeuwarder Courant verscheen een interview met Christiaan Drost. Gitte Brugman sprak met hem over 'in order to see it, it has to be remade'. [Lees interview](#)

goed om te weten

melklokaal **rond de feestdagen**

Op vrijdag 25 december (eerste kerstdag) en vrijdag 1 januari (nieuwjaarsdag) is Melklokaal gesloten!

Zondag 27 december is Melklokaal gewoon open!

Dat is tevens de laatste middag van de expo 'in order to see it, it has to be remade'. Christiaan Drost is zelf aanwezig om te vertellen over zijn werk. Voor bezoekers staat er die middag een eindejaarsdrankje klaar.

januari 2016

groepstentoonstelling **'Untitled'**

Op zondag 3 januari opent Pim Trooster de tentoonstelling 'untitled' met werk van Kim Habers (tekeningen), Stephanie Jansen (schilderijen) en Dieke Venema (sculpturen).

Een kunstwerk de titel 'untitled' (zonder titel) geven is en door kunstenaars veel gebruikte strategie en de meest voorkomende titel in de hedendaagse kunst sinds de jaren 70. 'untitled' wijst op haar eigen afwezigheid als een altijd aanwezig motief.

Aan de basis drie verschillende uitgangspunten met intuïtief onderzoek en observaties als gemene deler.

vooraankondiging

solotentoonstelling **Anne Feddema**

7 februari t/m 13 maart: solotentoonstelling 'eden en daarbuiten' van Anne Feddema, met schilderijen en werken op papier. 'Mijn tuin groeit voor mij uit... letterlijk een tuinpad geworden... beelden bloeiend, die ik naar believen pluk.'



foto linus harms

Foil I, 2015, olieverf op doek, 160 x 95, Christiaan Drost



foto Paul Zink Yi

Untitled, 2013, klei, 70x100x70, Dieke Venema